

The image features a complex, white line-art architectural drawing on a dark, grainy, textured background. The drawing consists of various geometric shapes, including rectangular blocks, lines, and two sets of stairs, all rendered in a clean, minimalist style. The overall composition is abstract and suggests a modern architectural or interior design concept.

arteinversión

MADRID

art

12 - 16 feb

09

Jorge Cardarelli
Pedro Castrortega
Ciria
Ximo Lizana
Ángel Masip
Carlos Morago
Paula Rubio Infante
Jorge Varas

D3
Stand

Jorge Cardarelli

San Sebastián, 1971. España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2008 Don't Panic. Gavlak Gallery. West Palm Beach. USA
2006 In Love. Paintings of oriental aesthetics and thinking.
Espacio 21 gallery. Madrid
2005 Lacquered Love, Bores&Mallo Gallery. Cáceres
2003 Shanshui, (Mountains and water impressions)
Marta Cervera Gallery. Madrid
2001 Rêveries-Ensoñaciones. Norman Pettibon Collection.
London
1999 The Selfish Giant. Juan Manuel Lumbreras Gallery.
Bilbao
1998 Jorge Cardarelli. Biarritz Gallery. San Sebastian
1997 Torre Luzea Museum Zarautz
Gustavo de Maeztu Museum. Navarra
uan Manuel Lumbreras Gallery. Bilbao
1996 Biarritz Gallery. San Sebastian
1995 Biarritz Gallery. San Sebastian
1994 Paintings and Collages. Jorge Cardarelli. Le Collisée.
Biarritz. France.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2008 Arco. Madrid. Espacio Líquido Gallery
Espetial Reserve. Gavlak gallery. West Palm Beach.
USA
Biba gallery. Palm Beach. USA
Nantumech Show. Gavlak gallery. Nantumech. USA
Kutxa Foundation. San Sebastian
2007 Gavlak gallery. West Palm Beach. USA
Arco. Madrid. Espacio Líquido Gallery

- 2006 Espacio Líquido gallery. Gijón
Arco. Madrid. Metta Gallery
Fashion Art. Panama Canal Museum. Panama
2005 Arco. Madrid. Palma Dotze gallery
Fashion Art. Claustro de Santo Domingo, Cartagena
de Indias, Colombia
Art Valencia. Bores&Mallo gallery. Valencia
Foro Sur, Bores&Mallo gallery. Salamanca
2004 Arco. Madrid. Estiarte gallery
Local y Visitante. Metta gallery. Madrid
Fashion Art. Las Condes Museum. Chile
Modern Art Museum, Bogota
Antioquía Museum, Medellín
San Carlos National Museum, Mexico FD. Mexico
2003 Fashion Art. Museo Nacional de Bellas Artes. Buenos
Aires, Argentina
Montevideo Audiovisual Museum. Montevideo.
Uruguay
Kur gallery San Sebastian.
Artissima Art Fair, Torino. Italy. La Fábrica gallery
2000 Arco. Metta gallery. Madrid
1999 Arco. Metta gallery. Madrid
1997 Gustavo de Maeztu Museum. Estella, Navarra
1996 Young Artist. Koldo Mitxelena Kulturunea Museum.
San Sebastian
Aidec. Pau. France.
Indaux. Guetaria.
1995 Guéthary Museum. Guéthary. France



Sin título, 2006
Técnica mixta
147 x 117cm



Sin título, 2006
Técnica mixta
147 x 117cm



Sin título, 2007
Técnica mixta
147 x 117cm



Sin título, 2007
Técnica mixta
147 x 117cm

Pedro Castortega

Piedrabuena (Ciudad Real), 1956. España.

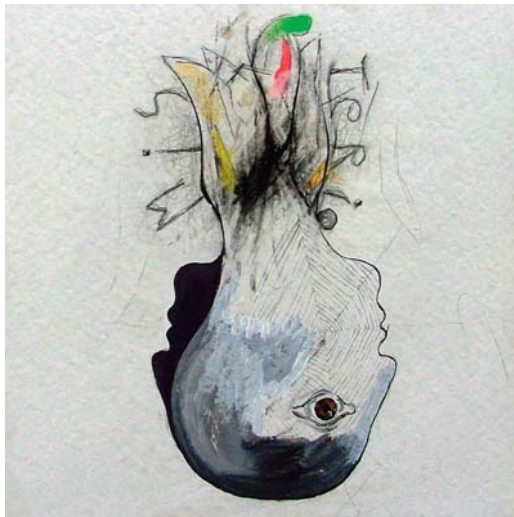
EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2009 Galería, Isabel Ignacio. Sevilla.
2008 Atelierhaus79. Oberschoneweide-Berlin.
2007 Galería Bach Quatre, Barcelona.
Galería Antonia Puyo. Zaragoza.
Artrium, UBS, Ginebra, Suiza
Galería Atlántica, La Coruña. Galería.
2006 Galería Espacio 21, Madrid.
Quinta da Encosta, Carcavelos, Portugal.
Galería Artecasa, Ciudad Real.
2005 Instituto Cervantes, Chicago, EEUU.
Galería Kur, Donostia - San Sebastián .
2004 Galería Aural, Alicante.
Galería La Caja Negra, Madrid.
Galería Isabel Ignacio Sevilla
2003 Galería Bach Quatre, Barcelona.
Galería Ana Serratosa, Valencia.
2002 Espacio Caja de Burgos, Burgos.
Galería Max Estrella, Madrid.
Galería La Aurora, Murcia.
Museo López Villaseñor, Ciudad Real.
2000 Galería D'Museo, Caracas, Venezuela.
Galería Antonia Puyó, Zaragoza
1999 Museo Cruz Herrera, La Línea. Cádiz.
Galería Adriana Schmidt, Colonia. Alemania.
Galería Max Estrella, Iniciaciones». Madrid.
1998 Galería Adriana Schmidt, Colonia, Alemania.
1997 Galería Antonia Puyó, Zaragoza.

- 1996 Galería Estiarte, Madrid.
Galería 57, (Cielos de Presa). Madrid.
1995 Galería Adriana Schmidt, Stuttgart, Colonia. Alemania.
1994 Galería 57, «Reflejos impropios». Madrid.
1993 Galería Bretón. Valencia.
Edición Libro «Pétalos para el fuego»,
1992 ARCO. Galería Estiarte, Madrid.
1991 Galería Robayera (Miengo), Cantabria.
1989 Galería Bretón, Valencia.
Museo de Arte Contemporáneo, (Ciudad Real).
Galería Carles Poy, Barcelona.
1988 Galería Jorge Kreisler, Madrid.
1986 Galería Kreisler Dos, Madrid.
1983 Galería Kreisler Dos, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2008 Centro Municipal de las Artes. Alcorcón.
Biblioteca Nacional. Madrid.
2006 Zhu Qizhan Art Museum, Shanghai, China.
Sala, La Arquería. Ministerio Obras Publicas. Madrid.
Museo de Bellas Artes, Hanoi. Vietnam.
Museo de Arte, Bangkok. Tailandia.
2004 Instituto Cervantes. Beirut. Arte grafico Español.
Centro de Arte, Caja Burgos.
2003 Galería, Drissien, Munchen. Alemania.
2000 Academia de España. Roma. Italia.
1998 Instituto Cervantes; «Libro de Artista». París.
Galería La Caja Negra, Obra gráfica. Madrid.
Galería Max Estrella. Madrid





Página anterior:

Serie "Cabezas", 2009

Técnica mixta sobre papel

40 x 40 cm

En esta página:

"Temor", 2009

Resina de poliéster y polvo de mármol

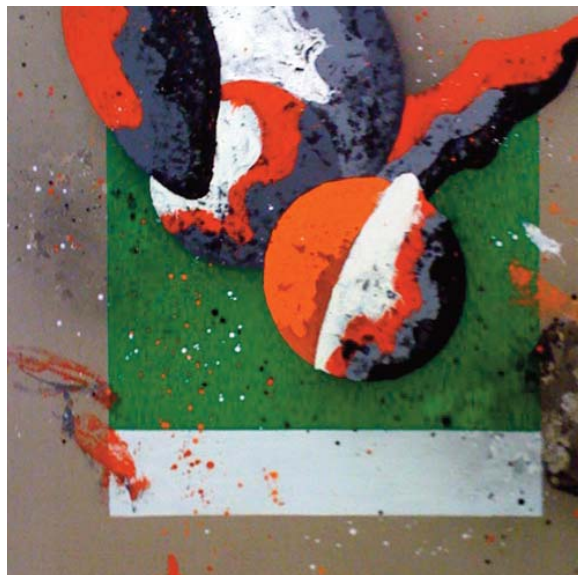
230 x 110 x 80 cm

Ciria

Manchester, 1960. Reino Unido.

EXPOSICIONES

- 2009 Museo del Canal, Panamá (Panamá).
Museo de Arte de El Salvador (MARTE), San Salvador (El Salvador).
Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Santiago de Chile (Chile).
- 2008 Museo da Alfândega, Oporto (Portugal).
Galería Cordeiros, Oporto (Portugal).
Ayuntamiento de París, Salle des Fêtes, París (Francia).
Fundación Carlos de Amberes, Madrid.
Museo de Arte Moderno (MAM), Santo Domingo.
National Gallery, Kingston (Jamaica).
- 2007 Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Buenos Aires (Argentina).
Galería Christopher Cutts, Toronto (Canadá).
C. C. Caixanova, Pontevedra.
C. C. Caixanova, Vigo.
Galería Gema Llamazares, Gijón.
- 2006 Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán (MACAY), Mérida (Méjico).
Galería Fernando Silió, Santander.
Galería Pedro Peña, Marbella.
- 2005 Kunsthalle Museo Centro de Arte PasquArt, Berna (Suiza).
Museo del Grabado Español Contemporáneo (MGEC), Castillo de Santa Catalina, Cádiz.
Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez. (Méjico).
Galería Vértice, Oviedo.
Bach Quatre Arte Contemporáneo, Barcelona.
- 2004 Museo Estatal Galería Tretyakov, Moscú (Rusia).
Museo Nacional de Polonia, Palacio Królikarnia.
Galería Estiarte, Madrid.
Museo de la Ciudad, Valencia.
Galería Antonio Prates, Lisboa (Portugal).
- 2003 Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo.
Galería MPA, Pamplona.
Casal Solleric, Palma de Mallorca.
Museo de Arte Contemporáneo, Ibiza.
Galería Pedro Peña, Marbella.
Galería Fernando Silió, Santander.
Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria.
- 2002 Museo de Arte Contemporáneo de Herzliya, Tel Aviv (Israel).
Bach Quatre Arte Contemporáneo, Barcelona
- 2001 Sala Rekalde, Bilbao.
Galería Estiarte, Madrid.
Dasto Centro de Arte, Oviedo.
Museo Pablo Serrano, Zaragoza.
C.C. Recoleta, Buenos Aires (Argentina).
Museo-Teatro Givatayim, Tel Aviv (Israel).
- 2000 Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz.
Bach Quatre Arte Contemporáneo, Barcelona.
Galería Artim, Estrasburgo (Francia).
Galería Antonio Prates, Lisboa (Portugal).
Galería Athena Art, Kortrijk (Bélgica).
Galería Salvador Díaz, Madrid.
Galería Bores & Mallo, Cáceres.
- 1998 Galería Guy Crété, París (Francia).



Sin título, 2009
Técnica mixta
150 x 150 cm

Sin título, 2009
Técnica mixta
150 x 150 cm

Página siguiente:
Sin título, 2009
Técnica mixta
200 x 200 cm



Ximo Lizana

Huesca, 1976. España.

- 2004 Teorico y consejero de la revista de arte internacional ARTE-ES. Madrid, Spain. ARCO. Madrid, Spain.
ART COLOGNE. Köln Messe. Cologne, Germany.
Exposición Permanente Observatori 04. Valencia ARCO. IFEMA. Madrid, Spain.
- 2003 Art Director. Seisgrados Buzz Marketing. Barcelona proyecto para Imperial Tobacco
Artista premiado con el hall Principal de la Köln Messe, selección internacional de la critica alemana.
Pronostica. Museo de arte Contemporaneo. Ibiza, Spain.
La huella de España en la Habana. Habana, Cuba.
Bienal de Lima. Lima, Perú.
Bienal de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.
Exposición Permanente Observatori 00. Robótica. Museo Principe Felipe, Ciudad de las Artes y las Ciencias. Valencia, Spain.
Art Cologne. Premio de la Asociacion Alemana de Galerias de Arte Contemporaneo, Germany.
FIAC. Exposiciones Personales. Paris, France.
- 2002 Encuentros Sobre Video. Salamanca, Spain.
ARTESANTANDER. Gallery 57. Santander, Spain.
ARCO. Madrid, Spain.
ROBOTICA + 3D Y BITMAP. Galeria Marlborough. Madrid, Spain.
CONVERGENCIA Macroinstalación de ECL
METAMORFOSIS. Exposición en Galeria Punto. Valencia, Spain.
* PREMIO AECA. Mejor Artista Español vivo entregado durante ARCO02. (premio de la asociación de críticos españoles). Premio Nacional de la Critica en España.
Proyecto COCOON, ARCO.
Proyecto MEDUSA, ARCO. Gobierno de Aragón y Galeria Punto. Madrid, Spain.
FIAC. Paris, France.
- 2001 Total Enclosure. Fotografia digital e instalaciones interactivas. Galeria 57. Madrid, Spain.
Bienal de Valencia. Videoroad. Valencia, Spain.
Exposición Permanente Observatori 01, biotecnologia y vida artificial.
Museo MUVIM (museo valenciano de la modernidad). Valencia, Spain.
FIAC, Exposiciones Personales. Paris, France.
ARCO. Madrid, Spain.
Art Cologne. Cologne, Germany.
Art Chicago. Chicago, USA.
Art al Hotel. Valencia, Spain.
- 2000 Exposición Permanente Observatori 00.
Museo Principe Felipe. Ciudad de las Artes y las Ciencias. Valencia, Spain.
ARCO. Madrid, Spain.
EXPOSICIONES PERSONALES FIAC. Paris, France.
Art Cologne. Cologne, Germany.
Toronto Art Fair. Toronto, Canada.
Art Chicago. Chicago, USA.
- 1999 Sala Carderera, Ayto. de Huesca, Spain.
Performance en el Auditori de Torrent. Valencia, Spain.





Página anterior:
El deshielo, 2007
Fotografía digital. Cibachrome
163 x 122 cm
3/3

Reinascence, 2005
Fotografía digital. Cibachrome
150 x 541 cm
1/3

Múltiple:
Fotografía digital
61 x 100 cm
5 disponibles. Tirada 18

El soldador de almas, 2007
Fotografía digital. Cibachrome
80 x 140 cm
3/3



Ángel Masip

Alicante, 1977. España.

PREMIOS

- 2006 Primer Premio VII Edición Premio ABC de Pintura y Fotografía. Madrid (España)
- 2001 Primer Premio XVII Edición Premio L'Oréal de Pintura. Madrid (España)
- 2000 Primer Premio de Pintura. Certamen de Jovenes Creadores. Ayto. de Madrid. Madrid (España)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2007 Thomas & Wiebke. Fundación Sa Nostra. Caixa de Balears. Palma de Mallorca, Menorca, Ibiza.
- 2005 Aire de verano. Galería Blanca Soto. Madrid
- 2003 En busca del tiempo perdido. Galería Garage Regium. Madrid (España).
- 2001 El paraíso está en tus ojos. Centro de Arte Joven. Comunidad de Madrid (España).
- 2000 Plásticos. Espacio f. Mercado de Fuencarral. Madrid

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2007 Generaciones_08. Premios de Arte Caja Madrid. Casa Encendida. Madrid (España)
- 2006 Trial Balloons/Globos Sonda. MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León (España). VIII Edición Premios Ángel. Córdoba (España) ARCO. Stand diario ABC. Recinto Ferial Juan Carlos I. Madrid (España).
- 2005 Art Cologne. Stand Galería Blanca Soto. Colonia (Alemania).

- 2004 Muestra de Arte INJUVE. Círculo de Bellas Artes. Madrid (España).
- 2003 ARCO. Galería Garage Regium. Recinto Ferial Juan Carlos I. Madrid(España).
- 2002 Artissima. Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Turín. Galería Garage Regium. Turín (Italia). París III. Exposición Becarios del Colegio de España en París. Instituto Cervantes. París (Francia). Generación 2002. Caja Madrid. Casa de América. ARCO. Stand Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Recinto Ferial Juan Carlos I. Madrid
- 2001 The Hunters. Garage Regium. Madrid (España). París III. Exposición Becarios del Colegio de España en París. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid (España) Bienal de Jovenes Creadores de Europa y del Mediterráneo. Ayto. de Madrid. Sarajevo (Yugoslavia).

OBRA EN COLECCIONES

- Fundación SA NOSTRA. Caixa de Balears (España)
- MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León (España)
- Diario ABC. Madrid (España)
- Cancillería de España en Tokyo (Japón)
- Embajada de España en Dakar (Senegal)
- Colegio de España en París (Francia)
- L'Oréal (España)



Canto de sal, 2007
Técnica mixta sobre tabla
130 x 175 cm



Besuch Berg, 2007
Técnica mixta sobre tabla
42 x 50 cm

Sin título, 2007
Técnica mixta sobre tabla
35 x 47 cm

Carlos Morago

Madrid, 1954. España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2006 Galería Nolde Rosa Jorge, Madrid.
Galería Arcadia, Nueva York.
Galería J.M. Lumbreras, Bilbao.
Galería Haurie, Sevilla.
- 2005 Galería Juan Amiano, Pamplona.
Galería Visconti, París.
Galería Ansorena, Madrid.
- 2004 Galería Clérigos, Lugo.
Galería Visconti, París.
Galería Haurie, Sevilla.
- 2003 Galería Susany, Vic. Barcelona
Galería Van-Dyck, Gijón.
Galería Juan Amiano, Pamplona.
- 2002 Galería Estela Docal, Santander.
Galería Ansorena, Madrid.
- 2001 Galería Haurie, Sevilla.
- 2000 Galería Nolde, Navacerrada Madrid
Galería Ansorena, Madrid
Galería Pedro Torres, Logroño
- 1999 Galería J. M. Lumbreras, Bilbao
- 1998 Galería Ansorena, Madrid
Galería Arcady Calzada, Olot Gerona
- 1997 Galería Susany, Vic Barcelona
- 1996 Lineart, Gante Holanda
Galería Kreisler, Barcelona
- 1995 Galería Nolde, Navacerrada Madrid
Galería Espín, Bilbao
- 1994 Galería Haurie, Sevilla
- 1993 Galería Biosca, Madrid
Galería Espín, Bilbao
Galería Nolde, Navacerrada Madrid
- 1992 Galería Van Dyck, Gijón
Galería Puchol, Valencia
- 1991 Galería Hyna Rottac Egern.Munich (Alemania)
Galería Espín, Bilbao
Galería Nolde, Navacerrada Madrid
- 1990 Galería Van Dyck, Gijón
- 1988 Club Prensa Canario, Las Palmas
- 1988 Galería Puchol, Valencia
- 1987 Galería Espín, Bilbao
- 1986 Galería Analcay, Madrid
ARCO 86 - Galería Proyección. México
- 1985 ARCO 85 - Galería Proyección. México
- 1980 Sala Arboreda, El Ferrol

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2006 Arte Sevilla, Galería Haurie.
- 2005 Art Miami, Galería Ansorena.
- 2004 Galería de Arte Tamenaga, París.
- 2003 Arte Sevilla, Galería Haurie.
Feria de Arte Contemporáneo de Estrasburgo, Galerie Susany.
- 2002 Juan Amiano, Realismos, Pamplona.
- 2002 Galería Visconti, París.
Galería Brulé, Estrasburgo.
Galería María Aguilar, Cádiz.
- 2002 - "EN TORNO AL BODEGÓN", Galería Alfama, Madrid.



Arboleda, 2009
Óleo sobre tabla
60 x 200 cm

Página siguiente:
Túnel, 2008
Óleo sobre tabla
40 x 100 cm

Tarros y tinteros, 2008
Óleo sobre tabla
50 x 50 cm

Vigas, 2008
Óleo sobre tabla
20 x 20 cm



Paula Rubio Infante

Madrid, 1977. España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2008 Bultos. Galería Formato Cómodo Contemporary Art. Madrid
Agitación. Galería Arteinversión.
ESTAMPA 08. FORMATO CÓMODO Contemporary Art, PHE08 Fragmentos y contrastes
- 2007 PHOTOESPAÑA 2007 "XI Festival Internacional de Fotografía y Artes Visuales". Festival Off.
ESTAMPA 07 Tentaciones
ESTAMPA 07. Obra en el stand de ARTEINVERSIÓN.
PHE07 El pie sobre el cuello en la Galería Formato Cómodo Contemporary Art.
Entre pecho y espalda. Galería de Arte Formato Cómodo Contemporary Art.Madrid.
- 2005 Downstream. Galería de arte KA. Madrid.
- 2002 In-habitables. Sala de Exposiciones Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2007 Certámen Audiovisual INJUVE
- 2007 Exposición "Premios Virgen del Carmen 2007". Museo Naval de Madrid
Exposición "XII Certámen Nacional de Pintura "Fundación Cruzcampo-Ciudad de Calahorra". Museo del Torreón de Haro.Arte Contemporáneo del Museo de La Rioja.
Exposición "XII Certámen UNIPUBLIC de Pintura Deportiva". Museo VERBUM.Vigo.

- "LA MOVIDA.JÓVENES CREADORES". Galería de arte Formato Cómodo. Madrid.
- 2006 "Muestra de Arte INJUVE". Exposición 2006. Círculo de Bellas Artes de Madrid.
"IX MOSTRA INTERNACIONAL UNIÓN FENOSA 2006" MACUF- Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa. A Coruña.
- 2005 "Mirador 2005". Berzosa de Lozoya, Madrid.
iMientras vivas en esta casa...!". El Escorial. Madrid. C.A.S.I.T.A., UCM y Concejalía de Cultura de El Escorial.
"Expowater.com". Diputación Provincial de Cuenca.
- 2004 "Yo, XXXXXXXXX, puta, en invierno..." Galería de arte KA. Madrid.
"Certámen Jóvenes Creadores 2004". Sala de Exposiciones Retiro, Madrid. Ayto. de Madrid.
"Fragmentos: 11 lecturas ávidas". Galería de arte KA..Madrid.
"Certámen Arte Joven 2003". Madrid.
"Casas y Calles 2ª edición"
"El juguete como pretexto". Paseo del Arte-Centro Puerta de Toledo. Madrid.
- 2003 "Circuitos de Artes Plásticas y Fotografía 2002"
"Certámen Jóvenes Creadores 2003". Centro Cultural Conde Duque Ayto. de Madrid.
"In/ habitables". Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid.
- 2002 "Casas y Calles 1ª edición". Madrid.



Cardenal, 2008
Técnica mixta sobre lienzo
195 x 130 cm

Cardenal III, 2008
Técnica mixta sobre lienzo
20 x 20 cm

Página siguiente:
Vietnam napalm, 2008
Acuarela
30 x 30 cm

Lynching, 2008
Acuarela
30 x 30 cm

Boxers, 2008
Acuarela
30 x 30 cm

Iraq, 2008
Acuarela
30 x 30 cm



Jorge Varas

Madrid, 1964. España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1991 "Ante una revisión de las definiciones".
Centro de recursos Culturales. Madrid.
- 1992 "El viaje". Casa de la Entrevista. Fundación
Colegio del Rey. Alcalá de Henares.
- 1993 Galería Arteara. Madrid.
- 1994 Galerie Adriana Schmidt. Stuttgart.
Galerie Adriana Schmidt. Köln.
- 1996 Galerie Adriana Schmidt. Köln.
- 1997 Galería 57. Madrid.
- 1999 "En el corazón del bosque". Espacio Burgos. Burgos
- 2001 "El rostro del juego y la pasión". Galería 57. Madrid.
- 2003 "Reflejos". Galería Argenta. Valencia.
- 2004 "La piel la vida". Galería Marina Miranda. Madrid.
Diputación Provincial de Jaén.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1987 "87 Sculpture at Canterbury". Herbert Read Gallery.
Canterbury.
"Madrid en Vanguardia". ARCO 87. Fundación Colegio
del Rey. Alcalá de Henares.
- 1988 "Formatos para el arte". Real Jardín Botánico
de Madrid.
- 1991 Certamen Nacional de Escultura de Caja Madrid.
- 1993 ARCO 93. Galería Arteara. Madrid.
- 1994 Skulpturen-Parks. Stuttgart.
- 1996 ARCO 96. Galerie Adrana Schmidt. Madrid.
- 1997 "La mirada del abstracto". Sala de exposiciones

de Preussag. Hannover.

- 1998 "Líneas de errancia". Instituto Cervantes. Lisboa.
ARCO 98. Galerie Adrana Schmidt. Madrid.
- 1999 "5 x 5" Museo de la Ciudad. Madrid.
FIA. Caracas. Galerie Adrana Schmidt.
- 2000 ARCO 2000. Galerie Adrana Schmidt. Madrid.
- 2001 ARCO 2001. Galerie Adrana Schmidt. Madrid.
- 2002 ARCO 2002. Galerie Adrana Schmidt. Madrid.
- 2003 Arte Español. Global Art Source Gallery. Zurich.
ART NEW YORK. Galería Argenta. New York.
- 2004 "Santiago 29" Casa de la Entrevista. Alcalá
de Henares. Madrid.
"Escultura invisible". Red Itinerario Comunidad de
Madrid. Madrid.
"Guiño simultáneo" Galería Argenta. Valencia.

PREMIOS

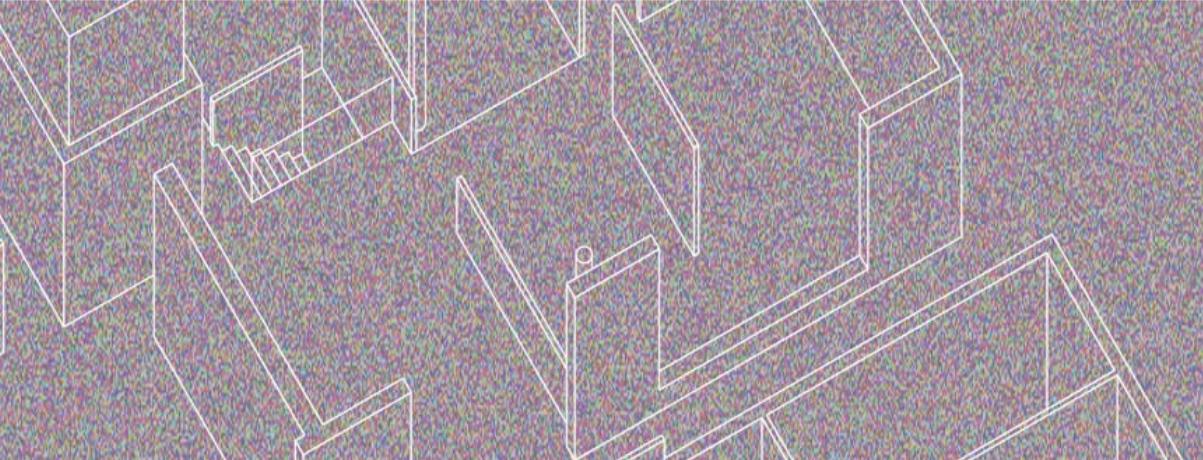
- 1987 Mención de Honor en el Certamen Juvenil Nacional
de Artes Plásticas. Rompeolas. Madrid
- 1989 1º Premio de Escultura en el Certamen "Jóvenes
Creadores". Consejería de Educación y Juventud del
Ayuntamiento de Madrid.
- 1990 Seleccionado para participar en la Bienal de Jóvenes
Creadores del Mediterráneo. Marsella (Francia)
- 1991 1º Premio en el Certamen Nacional de Escultura
de la Caja de Ahorros de Madrid.
- 1996 1º Premio de Escultura en el 3º Certamen
de Escultura de Punta Umbría (Huelva).
- 1996 Premio Adquisición en la XI Bienal de Arte
de la Comunidad Autónoma de Murcia.





Página anterior:
Georgias, 2008
Madera de Iroco
320 x 26 x 26

Samotracia, 2008
Acero y aluminio
80 x 15 x 4 cm



Dirección:

Juan Pablo Alonso Simón
jp.alonso@arteinversion.com
Paula Alonso Simón
p.alonso@arteinversion.com

Responsable de ventas:

César Ballesta
cballesta@arteinversion.com

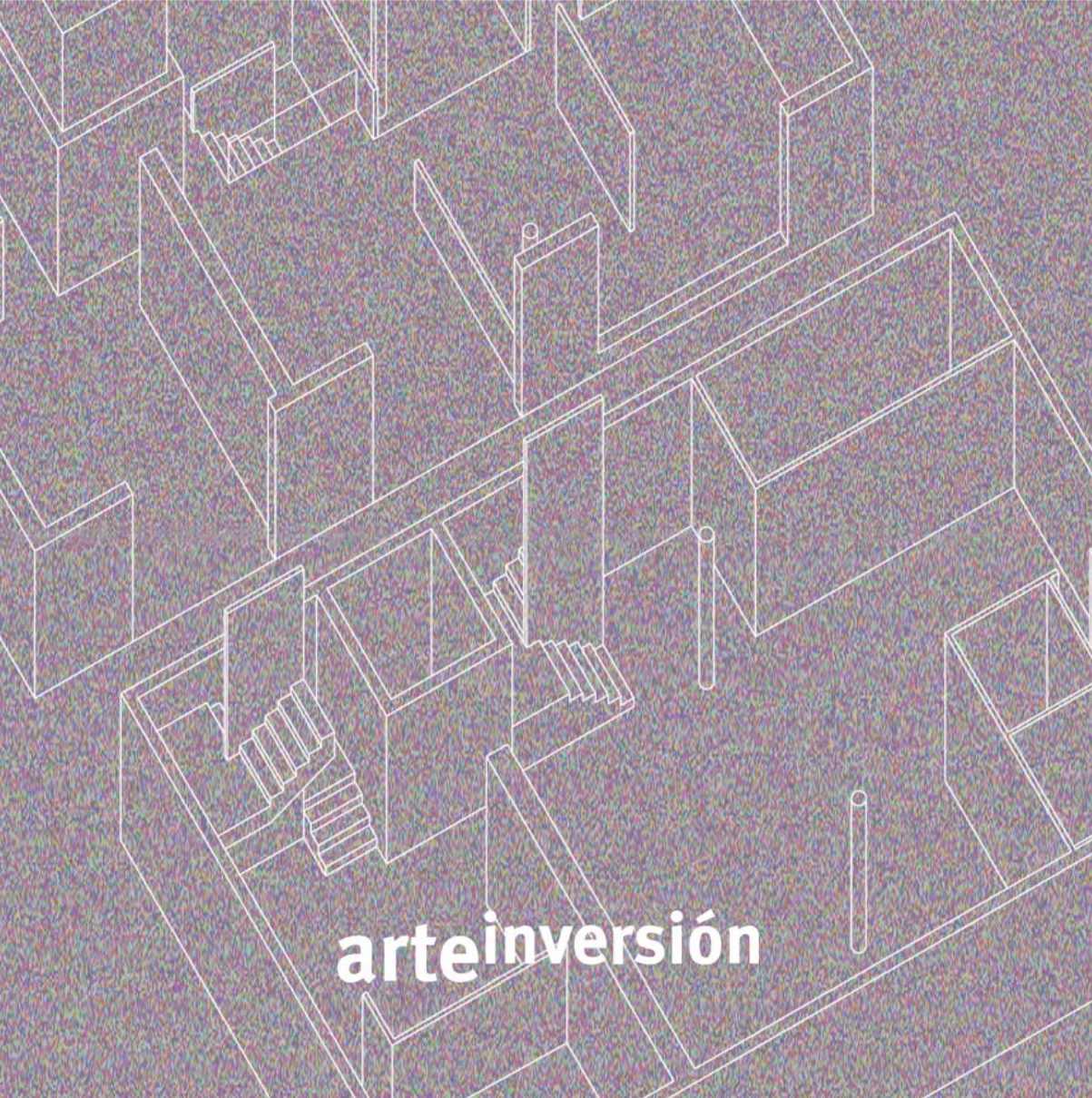
Responsable comunicación:

Ana Robledillo Cebrián
ana@arteinversion.com

Arteinversión

contacto@arteinversion.com
Tel. + 034 91632 53 58
Fax 91 632 53 59

Isabel II, 24 -26 Local
28660 Boadilla del monte
Madrid



arte inversión